



Aktuality

Tipy a recenze

Rozhovory

Práce žáků z
2.B a 6.A,B

ŠKOLNÍ ČASOPIS

Džej. Pí.



Obsah

AKTUALITY	3
APRÍL	7
DEN ZEMĚ - 22.4.....	9
PÁLENÍ ČARODĚJNIC.....	12
ČARODĚJNICE V 2.B.....	14
ROZHOVOR S PANÍ UČITELKOU GABRIELOU MÜLLEROVOU	16
ROZHOVOR S PANÍ UČITELKOU ZDENO ČERNOU.....	17
TIPY A RECENZE	18
PRÁCE ŽÁKŮ	20
PROJEKT ABECEDA PENĚŽ VE 4.A.....	21
ZÁVĚR	23

Ahoj čtenářky a čtenáři,

skočili jste první dubnový den na špek, sedli si na lep, spolkli novinářskou kachnu i s navijákem? Zkrátka vyvedl vás někdo aprílem? Jestliže ne, zajisté tak učiní počasí, které během dubnových dní připraví obvykle nejeden škodolibý žertík. Vždyť v dubnu, jak se říká, zima a léto se o vládu přetahují.

Může se zdát i z tohoto důvodu celý měsíc takový nanicovatý, zvláště pak citliví jedinci v této době stále ještě bojují se ztrátou hodiny při přechodu na letní čas.

V tomto měsíci je však řada významných dnů. Jestliže jste neoslavili např. Mezinárodní den ptactva, dětské knihy či spodního prádla, máte před sebou ještě spoustu možností. Jednou z nich je 22.4. Den Země, ekologicky motivovaný svátek, o němž více informací můžete získat právě v tomto vydání.

Všichni se pak ještě těší na poslední dubnový večer a pálení čarodějnic. Takže bytosti čarodějné nachystejte košťata, kromě letu se budou hodit i na jarní úklid.

Věděli jste, že poslední den v měsíci se opět koná apríl? Přestože tento den není tolik rozšířen, jedlíci vtipné kaše nás jistě nezklamou. K tomuto tématu na závěr citát jednoho moudrého pána.

„Dovede-li se člověk zasmát sám sobě, nevyjde ze smíchu celý život.“

Lucius Annaeus Seneca

Mějte se úžasně.

Bára a Eva

AKTUALITY

Opět tu máme naši pravidelnou rubriku, která přináší přehled všech zajímavých událostí a aktivit, které se v uplynulém měsíci uskutečnily na naší škole.

Velikonoční exkurze

Dne 21. března se vydala třída 4.A na exkurzi do chrámu sv. Barbory, kde si žáci společně s paní průvodkyní připomněli nejvýznamnější křesťanské svátky- Velikonoce.



Návštěva v Domově Barbora

V pondělí 26. března navštívil pěvecký sbor Palášek Domov Barbora. Pod vedením paní učitelky Jiřiny Vlasákové děti zazpívaly písně o jaru a zarecitovaly velikonoční koledy a básně.

Při této příležitosti děti ze třídy 4. A zahrály divadelní představení „Ptačí pohádka“, které secvičily s jejich třídní učitelkou G. Müllerovou.



Basketbal

Dne 26.3. a 28.3. hostila naše škola okresní kola basketbalu mladších dívek a chlapců. Dívky skončily na třetím místě a medailové umístění si vysloužili i chlapci. Celým turnajem prošli bez jediného zaváhání a slavili tak zasloužené vítězství.

Školu reprezentovali: Motýlová, Růžičková, Forštová, Němcová, Procházková, Bínová, Poremská, Schrollerová, Zemanová, Grmolenský, Dostál, Kareš, Crkal, Holub, Nehasil, Blumentál, Kapišák, Kupec, Wagenknecht.

Všem děkujeme za skvělou reprezentaci a gratulujeme k výbornému umístění.



Palachovka našla své talenty

V úterý 27.3. se konalo finále soutěže Palachovka hledá talent. Z castingu a semifinále se do finále probojovalo celkem devět soutěžích čísel. Z důvodu nemocí se jich ale před diváky postavilo jen sedm. Všechna vystoupení měla vysokou úroveň a diváci svými hlasy nakonec určili, že na třetím místě se umístil Patrik Balvín – fotbalová exhibice, na druhém Jakub Kerner – rap a s nepřekonatelným počtem hlasů se na první místo probojovala Zuzana Zdychyncová – gymnastika.

Všem děkujeme za jejich skvělé výkony, vítězce gratulujeme a budeme se těšit na další ročník této talentové soutěže.



Exkurze do Prahy

Ve středu před Velikonocemi se páté třídy vypravily na dlouho očekávanou exkurzi do Prahy. První zastávkou bylo Planetárium, kde na žáky čekal program o planetách, souhvězdích a dobývání vesmíru. Další zastávkou byl Pražský hrad. Žáci navštívili chrám svatého Víta, prošli se Zlatou uličkou a prohlédli si i Starý hrad s Valdštejnským sálem. I přes nepříznivé počasí si všichni exkurzi užili.



Příprava na zápis

Poslední středu před velikonočními prázdninami proběhla pod vedením paní učitelky Chovancové poslední předškolácká hodinka s názvem „Zápisu se nebojíme“. Děti byly šikovné, vše se jim krásně dařilo a stihly si vyzkoušet spoustu činností. Společnou hodinku provázal velikonoční zajíček, který na závěr všem připravil milou odměnu.



Tvoření

V rámci oslav příchodu jara a Velikonoc se v některých třídách uskutečnily výtvarné a rukodělné dílničky. Žáci byli velice zruční, kreativní a vytvořili nádherné předměty, které si poté odnesli jako odměnu domů.



Jarmark 4. B

Ve středu 28.3. se uskutečnil další jarmark v České spořitelně v rámci projektu Abeceda peněz. Tentokrát byl s velikonoční tematikou a organizátory byla třída 4.B. Návštěvníci si mohli zakoupit krásné jarní a velikonoční dekorace, beránka, mazanec a mnoho dalších dobrot. Kromě výrobků čekalo na návštěvníky jarmarku i kulturní představení, které si třída připravila. Celá akce se mimořádně vydařila a my už se těšíme na další jarmark, který se uskuteční 2. května pod záštitou třídy 4.A.

APRÍL

Apríl je označení pro první dubnový den – 1. duben. Už od 16. století je apríl spojen s různými žertíky a drobnými zlomyslnostmi. Tento zvyk, ač není původem českou tradicí, se u nás zřejmě díky našemu smyslu pro humor zabydlel a zdomácněl.

O původu aprílových žertíků není mnoho zápisů, ale jsou prameny, podle kterých smích, tropený z nachytaných lidí, vznikl původně z veselé nálady z přicházejícího, usměvavého jara, kdy jaro viditelně přebíralo žezlo po nevlídné zimě.



Tento den bývalo zvykem, stejně jako 30. dubna, častovat známé a příbuzné "aprílem". V dřívějších dobách se často posílaly "oběti aprílu" něco vypůjčit či něco zakoupit. Šlo samozřejmě o věci, které neexistovaly, např. vtipné semínko, komáří sádlo, zaječí peří, obecní nůžky, červené hřebíky a v neposlední řadě bublinky do vodováhy nebo mezery do žebříku. Známou věcí bývaly i ohýbák na cihly nebo rovnák zatáček.

Zkrátka v tento den si každý dával velký pozor, aby "nenalétl" na nějaký apríl, o kterém by se mluvilo ještě velmi dlouho.

Rady – jak nenaletět

Nejjednodušší způsob, jak nenaletět, by zřejmě byla rada zamknout se doma a nevystrčit po celý den ani nos. Většina z nás si ale celodenní lenošení nemůže dovolit. A právě pro ty jsme vypsali něco málo z toho, na co by si měl člověk v takovýto den dávat pozor.



1. Už večer než půjdete spát si pečlivě ukryjte oblečení na příští den. Budete ušetřeni nemilého zjištění, že nemáte v čem jít do práce nebo do školy.
2. Také budíka si tajně připravte ještě jednoho. Ve škole nebo v zaměstnání by nemuseli žertík pochopit.
3. Ráno pozor na místo, kam dopadne Vaše ruka, která by měla umlčet budík – na jeho místě by mohlo být něco jiného (kaktus, nočník, dort aj.)
4. V koupelně je většina z nás pěkně rozespálá, a tak si tento den neuvědomí, že to, co si dává na kartáček na zuby, nemusí být zubní pasta.
5. Kávu, čaj a vlastně celou snídani i svačinu si raději udělejte sami. Nic nechutná tak odporně jako káva s citrónem nebo osolený čaj.
6. Na toaletě také pozor – přes prkénko bývá občas natažena průsvitná folie a běda pak tomu, kdo spěchá na záchod, protože ráno vypil citrónovou kávu.
7. Na televizi se tento den vůbec nekoukejte, rádio neposlouchejte a na noviny úplně zapomeňte. Média jsou tento den plná nesmyslů a zbytečně by vám

popletla hlavu a vy se ztrapnili tím, že budete ostatním tvrdit nějakou hloupost, co jste někde slyšeli.

Zdroje: <https://www.ceske-tradice.cz/tradice/jaro/april>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Apr%C3%ADl>

DEN ZEMĚ - 22.4.



Historie Dne Země se začala psát roku 1970 v USA, kdy senátor Gaylord Nelson pověřil studenta Harvardovy univerzity Denise Hayesa organizací série environmentálních protestních setkání a výukových programů s cílem podpořit environmentální hnutí po celých Spojených státech. První Den Země slavil úspěch a ve Spojených státech vedl mimo jiné k založení Americké agentury pro ochranu životního prostředí a k přijetí Zákona o čistotě ovzduší, Zákona o čistotě vody a Zákona o ohrožených druzích.



V následujících letech se iniciativa Dne Země postupně šířila také do zahraničí. V roce 1990 byl Denis Hayes opět požádán o zorganizování environmentální kampaně, tentokrát na globální úrovni. Na celém světě se podařilo zmobilizovat asi 200 milionů lidí ve 141 zemích. Akce vedla k nastartování iniciativ zaměřených na recyklaci a také pomohla připravit světové veřejné mínění na Summit Země v Riu de Janeiru, organizovaný o dva roky později pod hlavičkou Organizace spojených národů.

Miléniový Den Země v roce 2000 byl tematicky zaměřen na globální oteplování a čistou energii a své akce během něj pořádalo asi 5000 environmentálních skupin z rekordních 184 zemí světa.

Dnes slaví Den Země více jak miliarda lidí ve 175 státech světa. Den Země se tak stal největším sekulárním svátkem, který slaví lidé společně na celé planetě bez ohledu na původ, víru či národnost.

Tématem tohoto ročníku dne Země je **End Plastic Pollution** (ukončit znečišťování plasty).



Fakta o znečištění moří a oceánů



Každý rok se do oceánu dostane více než 8 milionů tun plastů. To je, jako kdyby se do moře každou minutu vyklopil plný nákladní vůz plastového odpadu. Plasty tvoří až 80 procent veškerého odpadu v mořích.

Až 51 bilionů mikročástic plastů – 500krát více než je v naší galaxii hvězd – znečišťuje oceány a moře a vážně ohrožuje život v moři.

Odpad v mořích poškozují více než 800 druhů. 40 procent mořských savců a 44 procent druhů vodního ptactva trpí poškozením mořského odpadu.

Podle některých odhadů při rychlosti, s jakou vyhazujeme produkty z plastů – lahve, tašky a kelímky na jedno použití, bude do roku 2050 v oceánu více plastů než ryb a odhadem 99 procent mořských ptáků bude mít v útrokách úlomky plastů.



Plastový odpad zabíjí každý rok až milion mořských ptáků, 100 tisíc mořských savců, mořských želv a nespočet ryb. Plasty zůstávají v ekosystému řadu let a každý den poškozují mořské živočichy.



Činnost na pevnině

80 procent veškerého znečištění moře pochází z činnosti na pevnině.



V mnoha částech světa proudí znečištěná nebo nedostatečně čištěná odpadní voda (převážně z měst) do oceánu.

Narůstající zatížení živinami pocházejícími z lidské činnosti spolu s dopady změny klimatu a dalšími environmentálními změnami vedly v celosvětovém měřítku k tomu, že voda „kvete“ častěji, déle a na stále větších plochách. Vodní květ může kontaminovat mořské produkty toxiny a negativně ovlivnit strukturu a funkce mořského ekosystému, rekreační aktivity, rybolov, cestovní

ruch a hodnotu nemovitostí v pobřežních oblastech.

7 SINGLE-USE SWAPS

AND THE TRASH YOU CAN SAVE IN ONE YEAR

4.4 lbs of trash per day x **324** mil people in the US = **700,000** tons of trash made every day in the US

"THE PEOPLE WHO MAKE THE BIGGEST DIFFERENCE ARE THE ONES WHO DO THE LITTLE THINGS CONSISTENTLY."

1
bamboo
tooth
brush

=

4
plastic
tooth
brushes



1
glass floss
container

=

7
plastic floss
containers



1
reusable
water
bottle

=

167
plastic
water
bottles



1
reusable
bag

=

170
plastic
bags



1
reusable
cup

=

500
coffee
cups



1
metal
straw

=

540
plastic
straws



1
cloth
towel

=

7,300
paper
towels



Zdroje: <https://www.earthday.org/>, http://www.denzeme.cz/index.php?page=o_dni_zeme, <http://www.osn.cz/fakta-o-znecisteni-mori-a-oceanu/>

PÁLENÍ ČARODĚJNIC

Pálení čarodějnic či **filipojakubská noc** je český lidový svátek spojený s pálením ohňů a vírou v čarodějnice. Pod názvem **Valpuržina noc** je slaven také v německy mluvících zemích a Skandinávii.

Pálení čarodějnic a Valpuržina noc jsou často ztotožňovány s gaelským svátkem Beltain.



Historie

Zvyk pálení ohňů v předvečer prvního máje není zmiňován v žádných staročeských pramenech a podle Čeňka Zíbrta vznikl pod německým vlivem. Už v polovině 19. století však byl tento zvyk zakazován jako pověrečná praktika, stejně tak nemohl probíhat během 2. světové války a byl potlačován komunistickým režimem. Na mnoha místech Česka tak pálení čarodějnic zaniklo.

Dalším typickým zvykem bylo metání zapálených košťat do vzduchu a nošení jejich ohořelých částí domů pro ochranu. Kromě toho se v souvislosti s nadcházejícím prvním májem stavěla májka, uklízelo se hospodářství a chlévy a umísťovaly se větvíčky do oken za účelem ochrany.



Současná podoba



Podoba pálení čarodějnic na počátku 21. století si zachovává řadu rysů pocházejících z minulosti, zároveň však došlo k řadě změn. Odlišná je především funkce, původní sociální, ochranný a náboženský význam byl nahrazen funkcí zábavnou a společenskou. Pálení čarodějnic probíhá jak v rámci rodiny, sousedů či přátel, tak jako organizovaná akce. Především městské a organizované akce někdy mívají charakter jakéhosi „čarodějnického karnevalu“.

Příkladem proměny zvyku může být přežívající ústřední role ohně, který je však v některých případech upozaďován a hlavní dění probíhá stranou od něj. Oheň také ztratil svou magickou funkci zajišťující ochranu a prosperitu. Také již není nutným zvykem oheň zapalovat na kopci.

Dále zanikl zvyk házení zapálených košťat do vzduchu. Zvyk upalovat figurínu čarodějnice však přetrval či byl znovu vynalezen.

Beltain

Beltaine neboli Beltain či Beltane je jeden z nejvýznamnějších keltských svátků. Slaví se v noci z 30. dubna na 1. května. Původně byl Beltaine slaven v noci před druhým úplňkem po jarní rovnodennosti, nyní je slaven 40 dnů po jarní rovnodennosti. Podle Keltů tímto svátkem začíná „světlá“ polovina roku, kdy je příroda probuzená. Vše rozkvétá, sluneční paprsky probouzejí naše smysly a dávají nám novou sílu. S Beltainem se pojí Bohyně Rhiannon.



Ohňové rituály na Beltaine



Na volném prostranství byly zapáleny dva ohně. Jeden byl mužský, černý a druhý byl ženský, bílý. Mezi nimi se o půlnoci vztyčovala bříza (májka), ozdobená barevnými stuhami jako symbol oslavy plodnosti, růstu a života. Půlnoc znamenala přelom mezi temnotou a světlem, odchod temné poloviny roku a příchod světlé. Májka byla také spojením mezi nebem a zemí.

V ohních byli páleni slamění panáci od Samhaimu. Pálili se na znamení konce temných časů. Muži a ženy pálili u svých ohňů vše staré a nečisté, co se nashromáždilo během zimy a přijímali novou sílu na nadcházející období. Potom spolu všichni až do rána tančili okolo májky.



Oslavy Beltainu v dávných dobách

h

V předkřesťanských dobách se na Beltaine setkávaly ženy, aby slavily svátek ženskosti a plodnosti. Šlo především o oslavu a uctění daru Velké bohyně svým dcerám, schopnosti dávat život. Křesťanští kněží začali podněcovat strach mužů z divoké, bezuzdné ženské sexuality, označili účastnice tohoto svátku za čarodějnice a upalovali je.

Zdroje: <http://www.spektrumzdravi.cz/beltaine-keltsky-svatek-plodnosti>

https://cs.wikipedia.org/wiki/P%C3%A1len%C3%AD_%C4%8Darod%C4%9Bjnic

ČARODĚJNICE V 2.B





ROZHOVOR S PANÍ UČITELKOU GABRIELOU MÜLLEROVOU

1 Kolik jazyků/ předmětů učíte?

Pět

2 Jaké jazyky/ předměty učíte?

AJ, ČJ, M, TV, VV

3 Která třída je vaše oblíbená?

Všechny, které mám a ve kterých učím.

4 Jak dlouho učíte?

Téměř 20 let.

5 Proč jste se stala učitelkou?

Baví mě práce s dětmi.

6 Proč jste si vybrala zrovna tuhle školu?

Kutnohorské školy jsem neznala. Zde mi byla nabídnuta práce.

7 Na jakou školu jste chodila?

SPgŠ a VŠ pedagogická

8 Jakou nejvyšší třídu jste učila?

Učila jsem ve všech ročnících.

9 Čím byste chtěla být, kdybyste nebyla učitelkou?

Trenérkou plavání

10 Jak by podle vás vypadal ideální žák?

Ochotný spolupracovat, připravený, pracovitý, kreativní, příjemný, se smyslem pro humor

Tereza Růžičková a Marcela Vybíralová, 6.B

ROZHOVOR S PANÍ UČITELKOU ZDENOU ČERNOU

1 Jaké předměty učíte?

Ruštinu, zeměpis a výtvarnou výchovu

2 Jaké země jste navštívila?

Rusko, Polsko, Německo, Rakousko, Maďarsko, Rumunsko a Bulharsko

3 Jaké české město máte ráda?

Český Krumlov a České Budějovice

4 Co obdivujete v Praze?

Karlův Most a Malou Stranu

5 Baví vás učit zeměpis?

Baví, jen mě nebaví, když to děti neumějí.

6 Čtete knihy se zeměpisnou tematikou?

Ano, mám ráda dokumenty a mám ráda i encyklopedie.

7 Které město byste chtěla navštívit?

Ostravu, Krakov

8 Máte radši zeměpis nebo výtvarnou výchovu?

Mám ráda výtvarku.

9 Chtěla jste vždy být učitelkou?

Vždy ne, ale prošla jsem si fázemi, kdy jsem chtěla být lékařka, právnička anebo prodavačka v knihkupectví.

10 Učí se vám tady na této škole dobře?

Ano

Pepa Straka, 6.B, Vojta Matějka 6.A

TIPY A RECENZE

Na následujících řádcích pro vás opět přinášíme zajímavé tipy na filmovou i knižní tvorbu.

Rychle a zběsile – Fast and furious

První díl Rychle a zběsile, amerického filmu o závodění a tuningu, vznikl pod režijní taktovkou Roba Cohena již roku 2001. Film je většinou o závodech, přestřelkách a různých jiných akcích jak krádeží, tak záchranných akcích.

Dnes se jedná už o sérii filmů, která má osm dílů a v blízké době by se měl začít točit devátý díl.

Film je akční, někdy vtipný, někdy i trochu vulgární a dobrodružný. Filmy Rychle a zběsile doporučuji těm, co mají rádi akční, krimi a přestřelkové filmy.

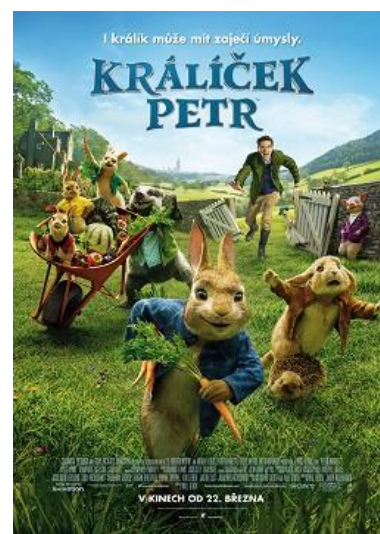
Michal Šanda, 6.B



A na co zajít právě teď do kina?

Králíček Petr

Film od režiséra Petera Rabbita vypráví o rebelském králíčku Petrovi, který žije veselý bezstarostný život spolu s ostatními zvířátky na farmě. Nový majitel statku se však o svůj životní prostor dělit nemíní – a už vůbec ne se zvířaty. A tak začíná bizarní válka o teritorium mezi ním a obyvateli zahrady.



Ready Player One: Hra začíná

Pro milovníky akčních a sci-fi filmů doporučujeme tento film od legendárního režiséra Stevena Spielberga.

Děj filmu je zasazen do roku 2045, kdy se svět ocitá na pokraji chaosu a kolapsu. Lidé však našli spásu v OASIS, rozsáhlém světě virtuální reality, který vytvořil geniální a excentrický James Halliday. Když Halliday zemře, odkáže své nesmírné bohatství prvnímu člověku, který najde velikonoční vajíčko ukryté někde v OASIS. Odstartuje tak zběsilý závod, který pohltí celý svět.



Sherlock Koumes

Ti, kteří rádi navštěvují animované filmy, zajistě ocení nový film Johna Stevensona.

Kdo by chtěl, proboha, krást trpaslíky? Je to skutečně praštná otázka, pokud ovšem taky nejste sádrová ozdoba nějaké zahrádky a nejde vám tím pádem o kejhák. Naštěstí se po okolí potuluje jistý detektiv Sherlock, který se do řešení téhle záhady pustí s nasazením sobě vlastním. Škoda jen, že je taky ze sádry. Animovaná komedie Sherlock Koumes volně navazuje na úspěšnou trpasličí shakespearovskou adaptaci Gnomeo a Julie, jen žánr romantického dramatu nahrazuje detektivkou.



A co si ve volných chvílích přečíst?

Děti z Bullerbynu

Autorka knihy: Astrid Lindgrenová

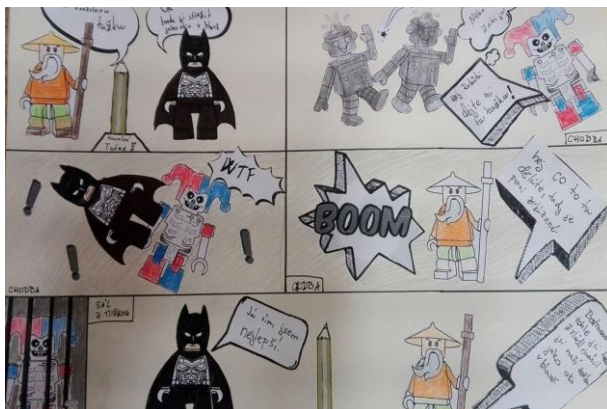
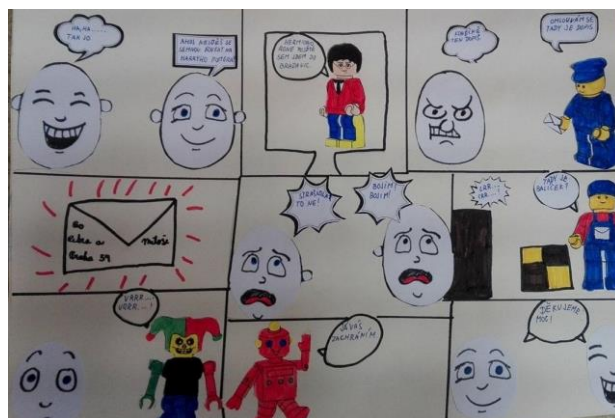
Kniha je o šesti dětech, co žijí v Bullerbynu. Jmenují se Bosse, Lisa (vypravěčka příběhu), Lasse, Anna, Olle a Britta. Společně si hrají na indiány, tráví spolu Vánoce, chodí spolu bruslit. Prožívají různá dobrodružství, jako například uvíznutí ve sněhové bouři cestou ze školy, hledání ztraceného pokladu, koupání na ostrově nebo hledání vodníka u mlýna.

Kniha má 215 stran a je rozdělena celkem do 44 kapitol. Knihu doporučuji mladším dětem, protože je vtipná, dobrodružná a i trochu poučná. A kdo by nechtěl ji číst, může se podívat na stejnojmenný film.

Michal Šanda, 6.B

PRÁCE ŽÁKŮ

Žáci šestých tříd měli v rámci slohu několikatýdenní projekt věnovaný komiksům. Vše začalo návštěvou pracovníků zdejší městské knihovny, které si připravily povídání o komiksech, jejich historii, vývoji, současné tvorbě a další zajímavé informace. V hodinách jsme poté navázali vymýšlením dialogů do předem připravených komiksů, následovala vlastní papírová tvorba komiksu, kde žáci popustili uzdu své fantazie nejen v psaní dialogů, ale i výtvarném zpracování. Vše zakončila tvorba komiksů v internetovém prostředí pomocí jedné z online aplikací.



PROJEKT ABECEDA PENĚZ VE 4.A

ABECEDA PENĚZ – FIRMA „BIRDART“

ŘEDITEL	řídí společnost	D. Procházka
SEKRETÁŘKA	má na starosti administrativní práci, časový rozvrh, podporuje ředitele	J. Červený
ÚČETNÍ	vede účetní deník, kontroluje účetnictví	K. Hromčíková, R. Lorencová
POKLADNÍ	odpovídá za příjem a výdej hotovosti z pokladny	M. Musílek
ÚČETNÍ TRŽEB	odpovídá za příjem	F. Littman
NÁKUPČÍ	nakupuje vhodný materiál pro výrobu výrobků	pí. asistentka Soňa Bělovská
MANAŽER PRO STYK S VEŘEJNOSTÍ	odpovídá za styk s veřejností (ředitelka ZŠ, zaměstnankyně ČS,...)	J. Švejnoha, M. Dastych
MANAŽER PRO REKLAMU	má zodpovědnost za reklamu, plánuje a řídí ji	T. Kuželová
MANAŽER PRO ARTIKL	tvoří tvorbu ceníku zboží	J. Marek
MANAŽER PÉČE O ZÁKAZNÍKY	zodpovídá za prodejce	M. Piskora
MANAŽER PRO ZBOŽÍ	zajišťuje doplňování zboží	T. Trnka
MANAŽER VÝROBY	zajišťuje a přináší nápady do týmu	D. Brejcha
INTERNETOVÝ SPECIALISTA	vytvoří událost na internetu, natočí video	M. Dastych
PISÁLEK (TEXTAŘ)	píše články, stará se o texty, chce zaujmout čtenáře	K. Hromčíková, R. Lorencová
OBCHODNÍK/ PRODAVAČ	prodává výrobky	D. Drábková
ŘIDIČ	zajistí dopravu zboží, rekvizit, má zodpovědnost za dodání	tř. učitelka Gabriela Müllerová
UMĚLECKÝ ŘEDITEL	zodpovídá za divadelní hru	J. Záruba
REŽISÉR	řídí nácvik divadelní hry	B. Břízová
ČLEN DIVADELNÍHO SPOLKU	herci a herečky	
REKVIZITÁŘ	zajišťuje dekorace a rekvizity	V. Loužil
NÁPOVĚDA	při uvedení hry napovídá hercům	T. Krátká
MASKÉRKA/GARDEROBIÉRKA	zajišťuje kostýmy	E. Klérová

JARMARK 4.A V ČESKÉ SPOŘITELNĚ

KDY: 2.5. 2018

OD 14:00 – DO 17:00 HOD.

KDE: Česká spořitelna a.s.,
Štefánikova 52/20, Kutná Hora

ABECEDA PENĚZ

**ČESKÁ
SPOŘITELNA**

ZÁVĚR

Příští číslo časopisu Džej. Pí. vyjde ve čtvrtek 10. května 2018.

Těšit se můžete na reportáž ze zápisu budoucích prvňáčků, tipy na zajímavé výlety, další rozhovory s učiteli, řádky věnované svátku matek nebo prvnímú máji a mnoho dalšího zajímavého čtení.

	PRAOTEC	PRVNÍ ČÁST TAJENKY	SPZ OLOMOUCE	MLATEC		KŘÍK	INICIÁLY HERCE LIŠKY	OZNAČENÍ VELKÉ ROŠÁDY	DRUHÁ ČÁST TAJENKY	HLAVNÍ SILNICE
KORÁLOVÝ OSTROV					LES SEMITA					
ČESKÁ HEREČKA										
SPZ PRAHY			AFRICKÝ VELETOK ROZETA				NEMOCNIČNÍ ODDĚLENÍ ŘÍČNÍ KORYŠ			
ČERNÁ SMRT				DONACE RUSKÁ ŘEKA				ANGLICKÝ NEURČ. ČLEN VESMÍRNÝ ÚTVAR		
	BERLE ČÁST UCHA				PROTĚJŠKÝ SÁMIC HL. MĚSTO PERU					
GEOMETR. TĚLESO						VĚZENÍ ZVÍŘAT OBRUČ KOLA				
VZÍT SI							HLEĎME VOJENSKÝ PAKT			
UVNITŘ			DRUH Kyseliny VČELÍ PRODUKT						STAROVĚKÝ SEMITSKÝ NÁROD	NÁDOBA NA BENZÍN
ALPSKÁ PASTVINA				BRAZILSKÝ INDIÁN VIZE						
PŘÍSLOVCE ČASU					MRAVOUKA BRÁT SEBOU					
ZIMNÍ MĚSÍC						BIBLICKÁ POSTAVA ZNAČKA KILOMETRU				
NĚMECKÁ PŘEDLOŽKA			KNEDLÍK POČÍTAČOVÁ PAMĚŤ				MAĎARSKÝ BÁSNÍK TRUMF			
EVROPAN				SLOVENSKÝ DENÍK PŘEDLOŽKA				ZNAČKA OSMIA INICIÁLY DESTINNÓVÉ		
OLIVOVÉ ŠEDÁ						ZKRÁTKA VYDAVA- TELSTVÍ TISKOPISŮ				
SLITINA STRÍBRA A NIKLU						PACH				

*Na policejní stanici. "Náčelníku, zadrželi jsme svědka toho včerejšího incidentu před nočním klubem."
"Konečně! Řekl Vám, kdo je pachatel?" (dokončení v tajence).*

© Martin Kratochvíl, <http://www.krizovky.4fan.cz>

Na časopise se podíleli: T. Růžicková, M. Vybíralová, J. Straka, M. Šanda, V. Matějka, Mgr. Eva Sosnovcová a Mgr. Barbora Petříčková